



LE CHAT by Philippe Geluck

Enfin, je vais essayer...

La spécialité "Humanités",  
c'est quoi...?



# Humanités.

...ça devrait te dire quelque chose.

L'Humain, voilà, oui c'est ça.



L'Humain

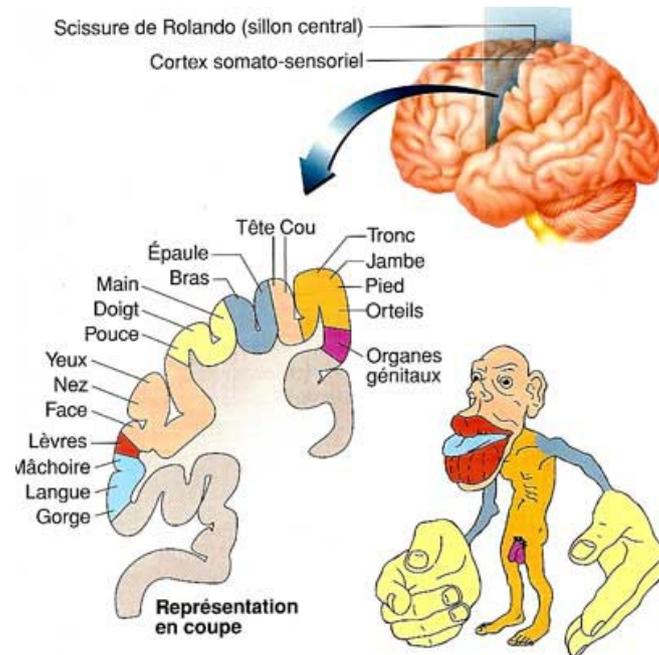
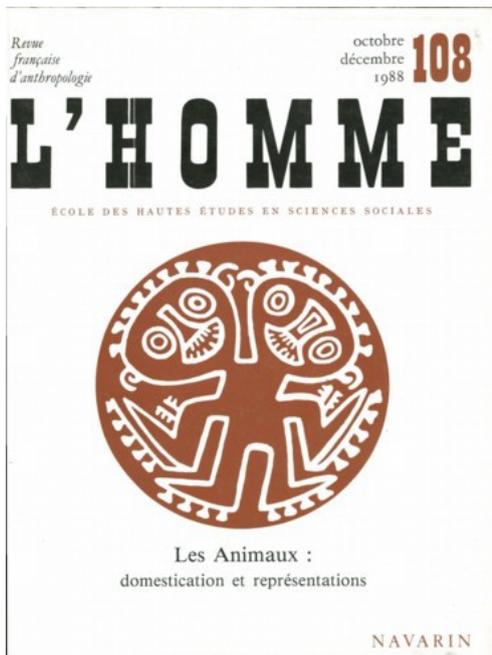
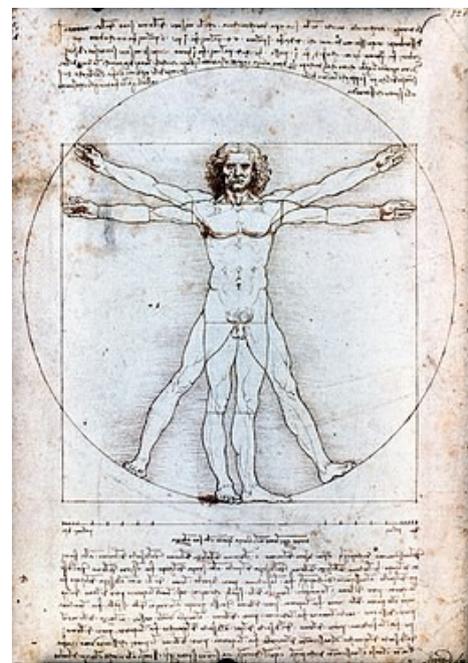
Parce qu'on est humain  
avant d'être un travailleur  
un citoyen  
un élève

Mais qu'on n'y pense jamais



Thierry Vernet

© Thierry Vernet



Parce qu'interroger la possibilité d'être humain,  
*aujourd'hui*

c'est un luxe *essentiel* pour l'avenir

Pour ne pas passer sa vie à *ne pas* s'accomplir  
en tant qu'humain.



Donc, explorer un peu le terrain.

Parce que rien de mieux que le contact avec  
d'autres humanités

Antiques

Contemporaines

Lointaines

pour approcher

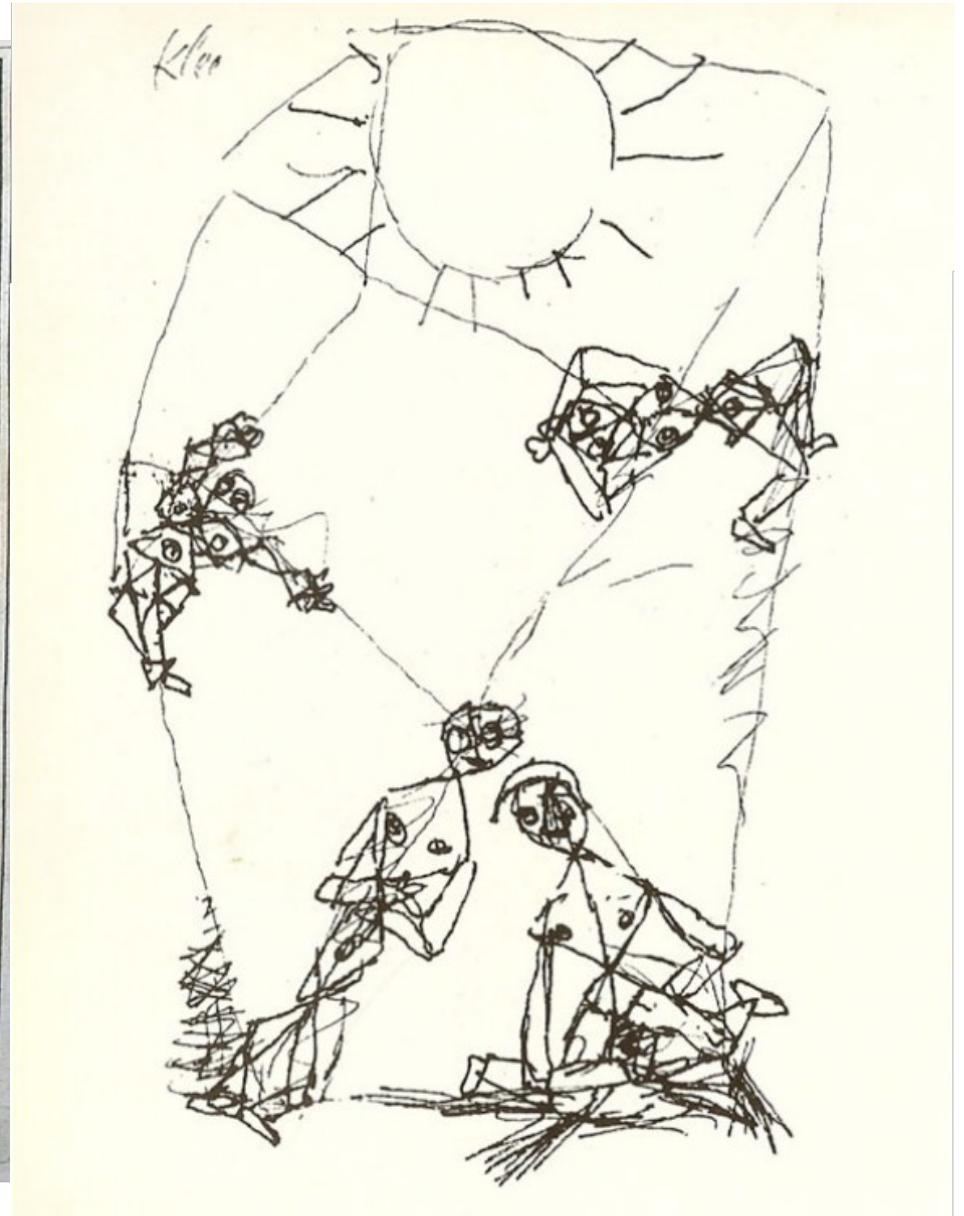
cette énigme que l'humain est à lui-même.



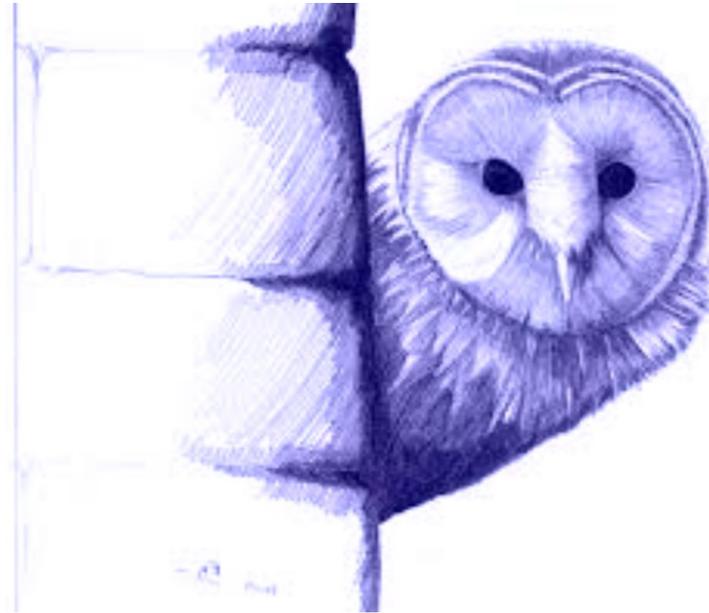
# Cette option n'est pas faite pour vous :

- Si vous n'appréciez pas d'être un peu déboussolé(e) par un cours
- Si vous êtes attaché(e) à des certitudes que vous n'avez aucune envie d'interroger
- Si vous considérez l'oral comme quelque chose de secondaire et n'avez aucune intention de prendre à bras le corps votre timidité (du moins pas avant le grand oral de Terminale...)

# Les qualités requises



# S'étonner

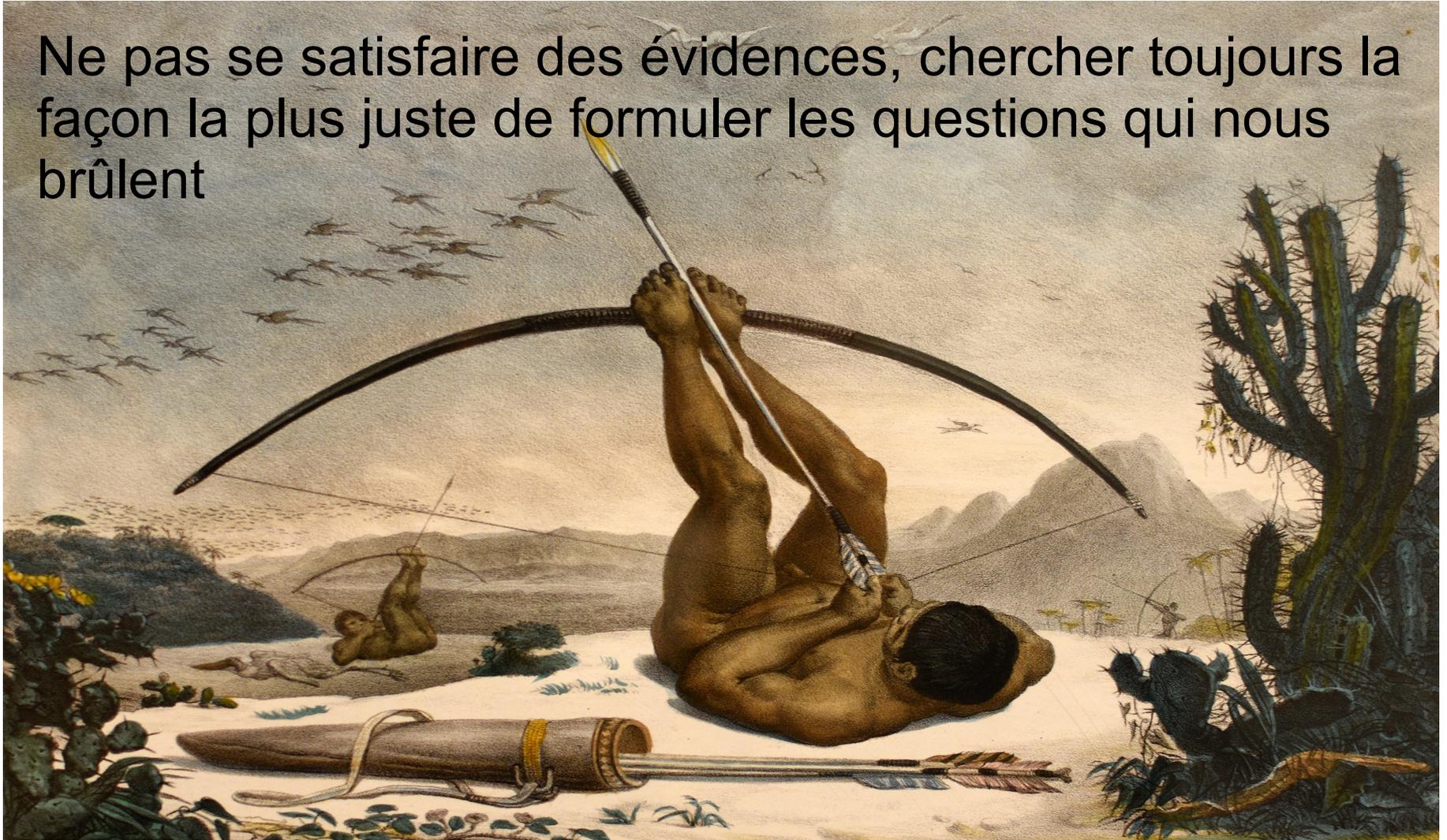


Connaître c'est s'aventurer vers l'inconnu

Ne pas avoir peur d'envisager la possibilité que l'on s'est trompé(e) depuis le début.

# Être d'une curiosité exigeante

Ne pas se satisfaire des évidences, chercher toujours la façon la plus juste de formuler les questions qui nous brûlent



Faire feu et flèche de tout bois

# Avoir le désir de libérer sa parole



Mais pas en mode  
# virtuel



# Discours, plaidoiries, scènettes de théâtres, débats, concours d'éloquence...

Nous donnons beaucoup de place aux productions orales de nos élèves, en solo ou en groupe.

Une émulation sans jugement définit bien l'atmosphère de nos cours, propice à un travail encadré qui aide à vaincre ses peurs, à apprivoiser le silence et le regard de l'autre jusqu'au moment où ils deviennent porteurs.



# Les atouts de cette Spécialité

- Elle aide à se préparer pour l'oral (du bac ou des concours)
- Elle permet de découvrir la Philosophie avec un peu d'avance
- Les thématiques et les supports de réflexion sont variés
- On croise toujours les grandes questions de l'actualité
- Une approche humaniste est et sera de plus en plus indispensable dans de nombreux métiers (Métiers du soin, du droit par ex.)

Et sinon, *concrètement...*  
y a un programme?

# Mais oui, il y a un programme.



Il est commun aux deux disciplines enseignées en Spécialité Humanités:

En 1ère : 4h / semaine

2h Lettres, 2h Philo

En Terminale : 6h /semaine

3h Lettres, 3h Philo

# Par ici le programme!

- **Semestre 1: Les pouvoirs de la parole**  
(d'où les travaux à l'oral, pour ne pas faire que parler de la parole sans savoir de quoi on parle, bref, il faudra prendre la parole, pas seulement l'apprendre)
- **Semestre 2: Les représentations du monde**  
(c'est quoi se re-présenter l'autre, le monde, l'animal? Quand c'est en représentation, c'est là ou pas?)
- **Semestre 3 (en Terminale donc): La recherche de soi**  
(et moi, et moi, émois, comment en est-on arrivé à croire à ce machin là?)
- **Semestre 4: L'humanité en question**  
(c'est vrai que des guerres, des génocides, des crises – économiques, climatiques, sanitaires... ça entraîne une pandémie de questions sur ce qu'on f...sur Terre. Peut-être quelques débuts de réponses aussi, pour ceux qui iront jusqu'au bout.)

# Et les évaluations?



- Si tu suis cette spécialité en 1ère tu seras évalué dans les deux matières toute l'année, à l'oral et à l'écrit
- Si tu l'abandonnes en 1ère, tu passeras une épreuve écrite lors des examens de contrôle continu en mai (si tout va bien...)
- Si tu la gardes en terminale, tu auras une épreuve coefficient 16 en juin (si tout va bien aussi...)

**Voilà c'est fini.**

Euh...



Vas-y, c'est à toi.

Ben oui, il n'y a que toi qui puisse choisir la Spécialité qui te convient.

UNQUOTE.II

“

Deviens celui que tu es.  
Fais ce que toi seul peut faire.  
Sois le maître et le sculpteur de  
toi-même.

– *Friedrich Nietzsche*

*Nous sommes tous embarqués  
Reste à choisir à présent...*

